



Du Salvador à Varsovie, sous le signe de l'internationalisme, la "longue marche" des Internationales étudiantes.

Radio McGill: De la nouveauté pour 1981-82

par B. Bonhomme

La session d'automne démarre en trombe pour la radio étudiante radio étudiante de McGill avec plusieurs projets en voie de réalisation. Dans une entrevue accordée au Daily, quatre des six membres de l'exécutif ont reconnu leur enthousiasme vu le grand nombre de demandes postulées pour les 30 postes de disc-jockeys à la station (près de 200 demandes).

Le projet principal — et certes le plus attendu — demeure la requête faite par les responsables de Radio McGill en juillet dernier de transformer Radio McGill en une radio communautaire (cable radio) par le truchement de Cable Vision Ltd., le parrain du projet.

Le suspense s'étire: le CRTC doit répondre à la demande d'ici le mois d'octobre. Si le CRTC accède à la demande, Radio McGill pourrait commencer dès octobre à diffuser sur les ondes communautaires. Le directeur de la station, Ted Ewanchyna, s'explique: "Au plus tard nous attendrons la session de janvier, mais octobre serait plus opportun vu que l'équipe aurait pris suffisamment d'expérience."

De son côté, la directrice de l'information, Eileen Lavery, avoue qu'une attention particulière sera portée à un projet-pilote: il s'agira d'une capsule quotidienne de 15 minutes permettant à des organismes de présenter de l'information. Notons ainsi la collaboration de l'Aide juridique (français, anglais), l'organisme Gay McGill et le Women's Union. "De plus, une capsule sera préservée pour dresser le bilan des spectacles

d'artistes présentés dans les clubs montréalais", de conclure la directrice.

Le français n'ayant pas été la marque de commerce de la station dans le passé, Peter Feldstein, directeur de la musique veut accentuer les efforts entrepris par la précédente administration. Par exemple, une plus large partie du budget sera consacrée à la musique francophone, grâce à la collaboration de disc-jockeys francophones... Sheila Ettinger, directrice de la programmation, nous souligne qu'aujourd'hui, mardi 15 septembre est la date limite pour faire application aux différents postes offerts (disc-jockey, département des nouvelles, responsables de la production) au sein de l'équipe. Avis aux francophones

intéressés.

Finalement, Radio McGill présentera jeudi le 18 septembre un spectacle du groupe punk montréalais, the Spanish Civilizians, chez Gertrude à compter de 21 heures. L'entrée est libre.

Ainsi, la nouvelle équipe de la station semble cette année prête à innover et, à améliorer son image tout en rejoignant plus d'auditeurs. Un nouveau prospectus, disponible au sous-sol de l'édifice Union et autres kiosques de l'université, le démontre bien. Octobre reste malgré tout le mois à surveiller quant à l'orientation de la station. Une histoire à suivre...

Un dernier rappel: la programmation débute le 21 septembre et sera encore entendue cette année chez Gertrude de 11 heures à 21 heures.

On se fait passer un ~~sapin~~ centre sportif

par Henri-Paul Normandin

(Montréal — Québec-Étudiant) Enfin, après dix ans d'attente, les étudiant(e)s du cégep Édouard-Montpetit, à Longueuil, s'approprient cette année à étrenner un Centre sportif adapté à leurs besoins.

Mais voilà que le Ministère de l'Éducation (MEQ) a imposé une convention au Cégep avec comme résultat que la gérance du nouveau complexe, bâti à un coût de \$10 millions, sera confiée à un entrepreneur privé!

Tout le monde au Cégep, étudiant(e)s, professeurs, employé(e)s et administrateurs (trices) s'opposent radicalement à cette décision du MEQ: divers moyens de

pression ont déjà été entrepris, dont une action en justice pour faire annuler cette mesure.

Le MEQ a en effet décidé dans un premier temps, au cours de l'été, de confier la gestion du Centre sportif, propriété du Cégep à la Commission scolaire régionale de Chambly.

Celle-ci délègue par la suite, avec l'accord du MEQ, ses pouvoirs à la ville de Longueuil qui, elle confie la gestion du Centre à un entrepreneur.

Cette situation cause des problèmes de deux ordres. Premièrement, y aura-t-il de la place pour tous ceux et celles qui veulent utiliser le Centre, soit les étudiant(e)s, de même que la population de la ville?

Deuxièmement, le but d'un entrepreneur privé est de faire le plus de profits possible, ce qui se fait le plus souvent qu'autrement aux dépens de la qualité des services.

Le syndicat des employé(e)s de soutien n'a d'ailleurs manqué de soulever ce dernier aspect en rappelant que partout où la sous-traitance a fait son apparition dans le secteur public-caféterias, sécurité, entretien ménager — les services se sont dégradés.

Les ministres de l'Éducation et des Affaires municipales justifient ce geste en affirmant que le gouvernement s'est engagé à confier l'administration des loisirs aux municipalités et pour bien

NOUVELLE INTERNATIONALE

par Michel-Adrien Sheppard

Devant l'incapacité foncière de l'Union Internationale des Étudiants à défendre les droits des étudiant(e)s ou de leurs organisations, une soixantaine d'associations nationales, dont l'Association Nationale des Étudiant(e)s du Québec (ANEQ), ont proclamé à Paris la mise sur pied d'une nouvelle alliance des mouvements étudiants à travers le monde, l'Association Internationale des Étudiant(e)s.

Cette décision fut prise lors de la Conférence mondiale qui s'est tenue à l'amphithéâtre de l'université parisienne à Tolbac, du 4 au 8 juin 1981. Cette conférence historique avait été convoquée à l'initiative de l'Union Nationale des Étudiant(e)s de France (Indépendante et démocratique) sous le thème de "L'état de la situation des étudiants à l'échelle mondiale tant du point de vue de l'éducation que de leurs organisations."

Cette initiative de l'UNEF (Indép. et démocr.) était une énorme gageure, surtout parce qu'elle allait à contre-courant de la situation actuelle d'atomisation et de dispersion du mouvement syndical étudiant privé de tout véritable cadre de regroupement par l'assujettissement de l'Union Internationale des Étudiant(e)s aux impératifs de la politique étrangère de la bureaucratie soviétique.

Les nombreuses critiques formulées à l'égard de l'UIE lors de l'assemblée de Paris constituaient un véritable réquisitoire contre son immobilisme et son manque de démocratie interne. L'UIE fut condamnée pour son intolérance vis-à-vis de toute dissidence et son absence complète de représentativité en Europe de l'Ouest et en Amérique où elle ne compte qu'une seule association membre, l'UNEF (Renouveau)

qui se situe dans la mouvance du Parti Communiste Français stalinien.

De plus l'UIE a été incapable de promouvoir à l'échelle internationale des campagnes de solidarité avec le peuple du Salvador ou avec les étudiant(e)s et la classe ouvrière polonaise. Elle aurait abandonné toute activité concrète, refusant même d'aborder la question essentielle de la contre-offensive gouvernementale dans le domaine de l'enseignement supérieur (restrictions budgétaires, attaques contre l'accessibilité des classes défavorisées à l'université, répression des associations...).

Selon un délégué asiatique, l'UIE se cantonnerait à publier des calendriers, des affiches, un bulletin de nouvelles et à organiser des congrès ou, à l'image du pouvoir bureaucratique qu'elle sert, se retrouvent toujours les mêmes délégués.

Jaroslav Guzy, président de la nouvelle Union Indépendante des Étudiants de Pologne (NZS) récemment reconnue par le gouvernement polonais après une grève générale des étudiants, résuma la faillite de l'UIE dans les termes suivants: "Celle-ci est totalement contrôlée par une seule politique, une seule idéologie. Les organisations qui participent à l'UIE sont totalement dépendantes de leurs gouvernements. Il n'y a pas de démocratie dans l'UIE, ni de possibilité d'exprimer nos propres opinions. Il est impossible de réformer cette organisation."

Dans le rapport d'introduction de la Conférence, Jean-Christophe Cambadellis, président de l'UNEF (Indép. et démocr.) a dressé le tableau de la situation à travers le monde: "Les réformes ont été imposées afin de rationaliser le système éducatif et de réduire les coûts de formation. Les

suite à la page 4

marquer l'aspect "communautaire" du Centre. Mais est-il nécessaire pour autant d'en confier la gestion à l'entreprise privée?

Et de la bouche du sous-ministre de l'Éducation M. Jacques Girard, le Centre Sportif constitue un "cas exemplaire", ce qui signifie que si cette manœuvre réussit, elle pourrait bien ouvrir la voie à d'autres semblables.

**Réunion aujourd'hui
pour les membres
du Daily français au
local B-03 à 17 heures**

Petites Annonces

Ads may be placed through the Daily Ad office, Room B17, Student Union Building, 9 a.m. - 5 p.m.
McGill students: \$2.00 per day. For 3 days, \$1.75 per day; more than 3 days, \$1.50 per day.
McGill Faculty and staff: \$3.00 per day. All others: \$3.50 per day.
The Daily reserves the right not to print a classified ad.

341 — APT., ROOMS, HOUSING

I am looking for a student to share a 5 1/2 room apartment at \$175.00 a month. The rooms are extremely large, transportation to campus — 20 minutes, near shopping and all major bus lines. If interested call Karen at 486-3620.

Beautifully renovated studio apts at 4601 Park Avenue near Mount Royal. Rent \$235.00 a month. Information call 288-0873.

Wanted roommate to share large 6 1/2 duplex, own room, use of common living areas, Eastern N.D.G., very near metro \$35/wk. Graduate student preferred. Call George 489-5101 days.

Beautiful renovated studio apts at 4601 Park Avenue near Mount Royal. Rent \$235.00 a month. Information call 288-0873.

350 — JOBS

Autos available — Toronto, Western Canada, Maritimes, Florida — Montreal Driveway — 4036 St. Catherine W. (corner Atwater) 937-2816.

352 — HELP WANTED

Responsible, mature person to care for 7 year old. Mon. - Fri. 3:00 - 6:00. 843-8423 evenings.

Now hiring tutors for the tutorial service. Apply room 206 Powell Student Services Bldg. Bring transcript and reference. Pay \$8.50 per hour. For information: 392-6741.

358 — SERVICES OFFERED

Westmount Baptist Church, Roslyn at Sherbrooke welcomes McGill students. Bible conversation, coffee 9:30 a.m. Worship 11:00 a.m., 7:30 p.m. Bus line 24 to door. Phone 937-1009

D.J. for all occasions, at very low prices. Call George at 484-6600.

358 — WORK WANTED

Mature, responsible, social work student seeks babysitting job for afternoons or weekends. Please contact Becky at 286-9949.

361 — ARTICLES FOR SALE

Couch for sale: L-shaped, good condition, first reasonable offer accepted. Call Avi, mornings 9 am - 10 am at 482-2782.

For sale photographic enlarger. De Jur black & white condenser type. Tilts and swivels in all directions, takes up to 4x5 inch negatives, 2 lenses included. Also miscellaneous photographic equipment. Sacrifice. Call 931-3518

Bonnes nouvelles. Maintenant ouvert! Le plus récent magasin de fourrure à Montréal: Manteaux de fourrure neufs et usagés à partir de \$99. Fourrures Magder Inc. 3575 Ave. du Parc (Promenade la Cité no. 5507, 842-5443)

365 — WANTED TO BUY

Telescope wanted: 6 inch or larger. Reflector and equatorial mount. Phone Paul at 695-7694. After 6 p.m.

372 — LOST AND FOUND

Lost: blue vinyl wallet. If found please return to Alan, c/o McGill Medical Office, 6th floor McIntyre Building. Important I.D. cards needed.

Lost: yellow canvas handbag and contents. Durocher St. on Thursday night. Please call 286-0927.

Lost: One gold I.D. bracelet and one gold chain bracelet. I.D. with name plate "Gail" on it. Great sentimental value. If found please call 735-6075, evenings after 7 p.m.

suite à la page 7

CAN AM ARMY SURPLUS

Unofficial McGill school bag with crest



\$14.95

1445 BLEURY 842-3465
(Corner St. Catherine)

★
MONTREAL'S
FINEST

CHINESE
RESTAURANT

Eat at

SILVER
MOON
CAFE

FULLY LICENSED

FREE DELIVERY
SPECIAL CHINESE
BUFFET

\$4.35

All you can eat
Choice of over 10 dishes

Mon.-Fri.: 11 am - 2 pm
Sunday: 4 pm - 8 pm

DOWNTOWN
1425 Mansfield
842-8461

CLIP THIS AD

Let us prepare you
for the October 3

LSAT

and the October 24

GMAT

* Each course consists of 20 hours of instruction for only \$135.—Take both for \$200.

Our courses are tax-deductible.

* Complete review of each section of each test

* Extensive home study materials.

* Your course may be repeated at no additional charge

Seminars for the October 3 LSAT

September 23, 26, 27

And for the October 24 GMAT

October 15, 17, 18

RAMADA INN - 1005 Guy Street

To register call or write:

GMAT/LSAT

PREPARATION COURSE

P.O. Box 597, Station "A"

Toronto, Ontario, M5W 1G7

from Montreal dial "0" and ask for Zenith 86720

Balkan Restaurant

Jewish European Style
Old-fashioned cooking

• Lox and Bagels and Cream Cheese • Cheese blintzes • Chopped liver • Vernekes • Pirogen • Stuffed Cabbage • Old-fashioned Kishka, etc.

359 President Kennedy
(near Bleury)

288-0413
7 days a week

McGill Film Society

GENERAL MEETING

Old and New Members Welcome

5:00 pm Union 425/426

RÉUNION D'INFORMATION

pour tous ceux désireux
de participer à un

GROUPE D'ÉTUDE BIBLIQUE

Jeu 17 sept. 19h00
Student Union, B09

par les Groupes bibliques universitaires
et McGill Christian Fellowship

TUESDAY SEPTEMBER 15

4:00 - 8:00 p.m.

LAMBDA CHI ALPHA

presents

Learn About Fraternity Life at
3405 Peel Street
(below Dr. Penfield)

McGill student clubs take over Union Ballroom...
find out what it's all about

**ACTIVITIES NIGHT
TOMORROW!**

Wednesday, September 16th, 8:00 p.m.

Entertainment

Club Displays

Theatre

Exhibitions

Refreshments Program Board

Of course, **Free Admission**

McGill



**BRAND NEW
"Memorable
Moments"**

Montreal's New Video Introduction Service

Combining the advantages of our Video System with Extra Personalized Service, we can help find that special someone you've been looking for.

1405 BISHOP, SUITE 100
CALL 849-5773

Ask About Our Special Rates For Students

MON. - FRI. 1:00 - 8:00 P.M.

Sat. 10:00 A.M. - 3:00 P.M.



FUTONS

Japanese mattresses

single \$100.00 double \$120.00

FUTON COVERS Custom made

RECOVERING Estimates given on quilt recoverings



Business hours
Mon. - Wed.
noon - 6
Saturday
10-5

1946 St. Catherine W. (2 blocks east of Forum) 933-0817

OPTOMETRISTS

Dr. R. Greiche O.D. Dr. N. Scaff O.D.

- Eyes examined
- Glasses fitted
- Contact Lens center
(hard, soft, permanent lens)

Serving the McGill Community

1401 Peel

(just above St. Catherine)

842-5489

694A St. Catherine W.

(facing Eaton)

861-2659



McGILL
DRAMA

AUDITIONS

for

**A Funny Thing Happened
on the Way to the Forum**

Today, Sept. 15 4-6 p.m. Moyse Hall
Actors, Dancers, Singers, Musicians

Bring Audition selection and music

FOR MORE INFORMATION: 392-4979

Commentaire

Les règles du jeu

Comme les étudiants sont beaux à la rentrée! Les peaux sont lisses et bronzées, les maigres sont mieux portant, les gros plus sveltes, les nerveux plus calmes et les illuminés plus proches des plaisirs terrestres. On se revoit, on s'embrasse, on parle de jours ensoleillés et d'avenir prometteurs.

Puis on entre dans la classe, on s'assoit sur son morceau de plywood et la voiture démarre à toute vitesse. Il s'agit de ne pas oublier où on s'en va; on se reverra à la ligne d'arrivée. Entre temps il y a les travaux, les examens, les lectures et les maux de tête.

Les bronzés perdront vite leur couleur, les nerveux s'énervent de plus belle et les illuminés auront de nouvelles visions. La course aux armements pour la bataille finale est commencée et que le meilleur gagne.

Les nouveaux deviendront vite des anciens. Ils vivront à leur tour l'angoisse d'être entourés de premiers de classe sérieux et tenaces, la peur de ne pas arriver, de couler son cours de chimie, de ne pas avoir assez d'argent pour passer l'année, de chômer l'été prochain, etc...

A mesure que le compte de banque approche la ligne rouge, que la bourse n'arrive pas, on arrête de consommer des produits d'usine pour bouffer de la culture et des informations. Nous réfléchissons plus tard. Pour l'instant on ne te demande que de connaître le vocabulaire et les théories. Comme ça tu es sûr de ne pas te tromper. La compétition est trop serrée et le temps trop limité pour risquer la réflexion. Tes meilleurs amis te conseilleront de dire ce que le professeur veut entendre.

On te parlera de "saine compétition", d'"élimination naturelle" et d'"impartialité". On te montrera comment répondre les yeux plissés et l'air sérieux à celui qui te dit que les dépenses militaires mondiales d'une demi journée seulement suffirait à financer tout le programme de l'Organisation Mondiale de la Santé pour éliminer la malaria: "Oui mais le problème est plus complexe que ça." Tu apprendras comment prendre du recul (certains diront "être objectif") face aux problèmes du tiers-monde, aux disputes syndicales et aux luttes de toutes sortes.

On polira ton éducation déjà commencé à coup de peur et d'avertissements à l'école secondaire et au cégep. Tu connais les règles du jeu: il y a 100 demandes pour chaque emploi; tous les coups sont permis sauf ceux sanctionnés par le code pénal. Il faut donc absolument arriver premier avec tout ce qui s'ensuit: les crises cardiaques, le stress et le jogging tous les matins.

Toutefois, il y a à McGill de nombreuses organisations qui ne te demandent pas d'être premier mais alerte et sensible. Ces organisations étudiantes ne sont pas des clubs privés ou des clans mais sont ouvertes à tous et ont besoin de toi. Participe, implique-toi, changeons les règles du jeu.

Luci Masse

Longévité québécoise

L'enfant qui naît au Québec a une espérance de vie moins élevée que la moyenne des Canadiens. Ainsi une petite fille peut espérer atteindre 76 ans et un petit garçon 69 ans, alors que leurs compatriotes vivront un an de plus. M. Normand Thibault, démographe au ministère des Affaires sociales, attribue cette situation à la culture des Québécois, à leur mode de vie et à leur alimentation. Les méchantes langues pourraient rajouter que le Canada mène la vie dure aux Québécois!

Encore plus intéressante est la différence de longévité qui persiste entre hommes et femmes malgré les progrès de la médecine et le genre de vie de plus en plus similaire des deux sexes. On ne sait trop pourquoi, les femmes ont toujours vécu plus longtemps que les hommes. Des chercheurs ont émis des hypothèses: les hommes fument davantage et ils boivent plus d'alcool. On peut ajouter à cela le stress qui sévit dans les milieux de travail. Mais de plus en plus, les femmes vivent au même rythme que les hommes, et souvent même elles cumulent travail à l'extérieur et tâches ménagères.

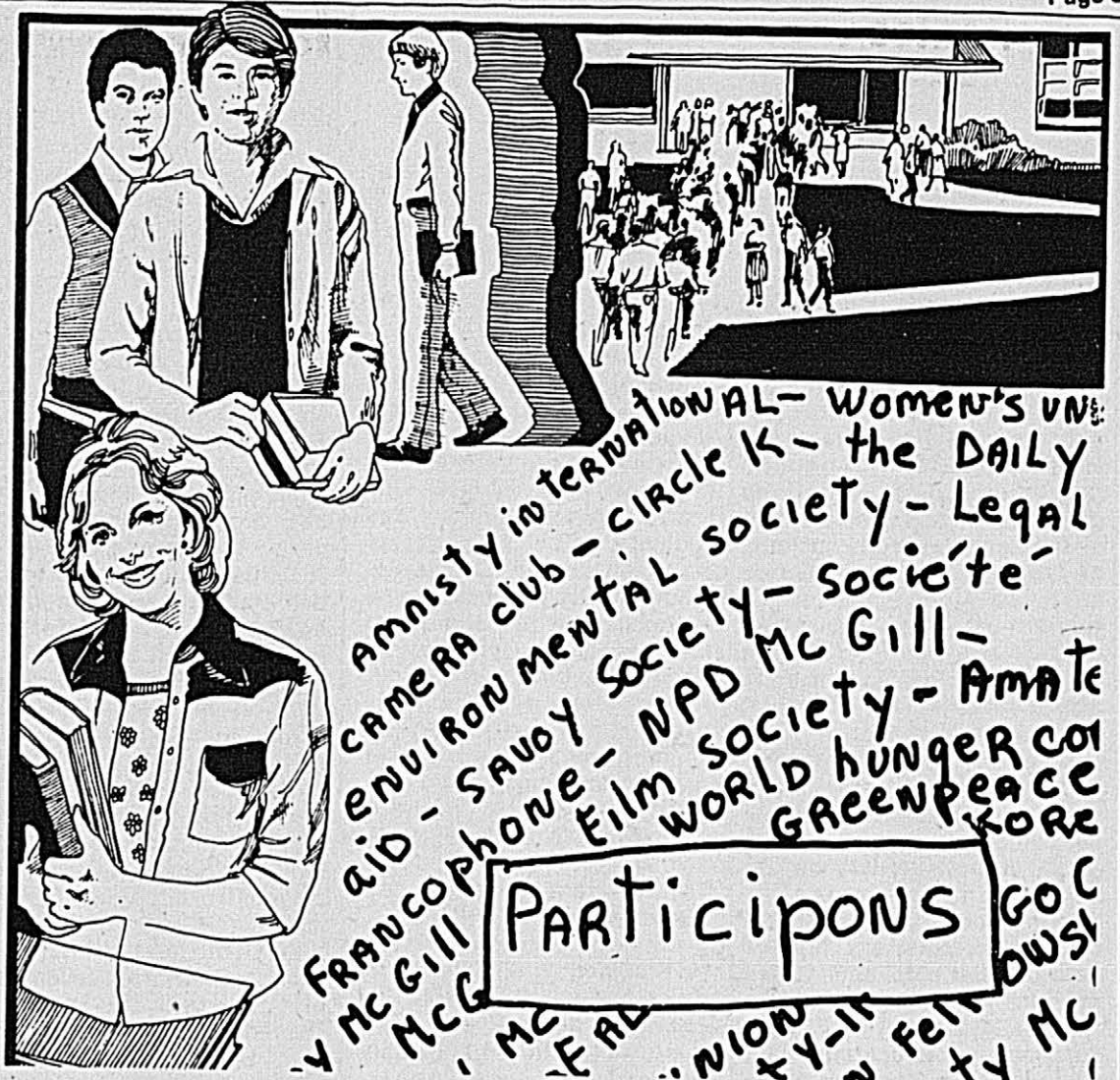
Dans un livre intitulé "Vingt ans de mortalité au Québec: les

causes de décès 1951-1971", Desmond Dufour et Yves Perron soulignent que depuis les années 1950 la médecine a réussi à combattre de nombreuses maladies, entre autres la tuberculose. Toutefois, il existe une hausse constante de la mortalité chez les hommes par la cirrhose du foie et par affections chroniques de l'appareil respiratoire. Les hommes meurent toujours plus des maladies de l'appareil circulatoire, des maladies coronariennes et du cancer de la trachée, des bronches et du poumon, affirme Yannick Villedieu dans le livre "Demain la santé".

Au Québec, l'espérance de vie varie énormément d'une région à l'autre. Au Nouveau-Québec, par exemple, elle est de 61 ans chez les femmes alors que dans les Cantons de l'Est, elle est de 78 ans. A cause d'un manque de médecins et d'hôpitaux, certaines parties du Québec, dont le Nouveau-Québec, accusent une mortalité infantile très élevée.

De toutes ces comparaisons il ressort que les plus démunis devant la santé sont ceux qui ont le niveau économique le plus bas.

Marie Daigneault Service Hebdo-Science



écologie responsabilité commune

par Yves Châtelier

Bonjour toi. Ça va? J'espère. Que fais-tu de bon? Mon intuition masculine me dit que tu es probablement assis, et journal en main, l'oeil éteint, tu assistes au délire d'un pauvre hurluberlu. L'hurluberlu en question te demanderait de lever les yeux et de regarder à travers la fenêtre la plus proche si tu n'es pas déjà dehors. Qu'est-ce que tu as vu? Beaucoup de béton et quelques nuages si tu t'es cassé le cou. Si tu es dehors, écoute les oiseaux chanter. Sans trop me tromper, je peux d'ores et déjà t'annoncer que les chants d'amour de ces charmants volatiles sont noyés dans l'enfer de la circulation urbaine.

Tu as sûrement constaté que le tendre gazouillis des vannes, camions et autres moteurs à explosion se sont assurés la succession du territoire. Maintenant, prends une bonne respiration, une vraie. Si quelqu'un te regarde, il t'a vu verdoyer. Pauvre vieux, la gorgée d'eau que tu prends à l'abreuvoir est loin d'arranger les choses.

Essaie d'oublier. Ferme les

yeux. Tiens, quant à y être, fais un bond de cent ans en arrière ou mieux de deux cents ans. C'est beau hein? Que vois-tu? Un grand cratère? Un brouillard trop dense pour y distinguer quoi que ce soit? In n'en tient qu'à nous de choisir...

Devant cette immense pieuvre qu'est la société, il est normal que le citoyen moyen se sente impuissant et sans aucun recours. Pourtant, tous les problèmes environnementaux auxquels nous faisons face sont aussi le résultat d'activités anodines à l'échelle de l'individu mais qui une fois multipliés par des milliards d'êtres humains prennent des proportions titanesques: Comme rouler en auto, laver son linge, acheter le journal. Et j'en passe.

C'est un peu comme le flocon de neige que tu t'amuses à suivre dans sa chute un soir de tempête. Tout seul comme ça, il est beau, il n'a l'air de rien, mais le lendemain matin tu te retrouves avec un mètre de neige et tout est bloqué.

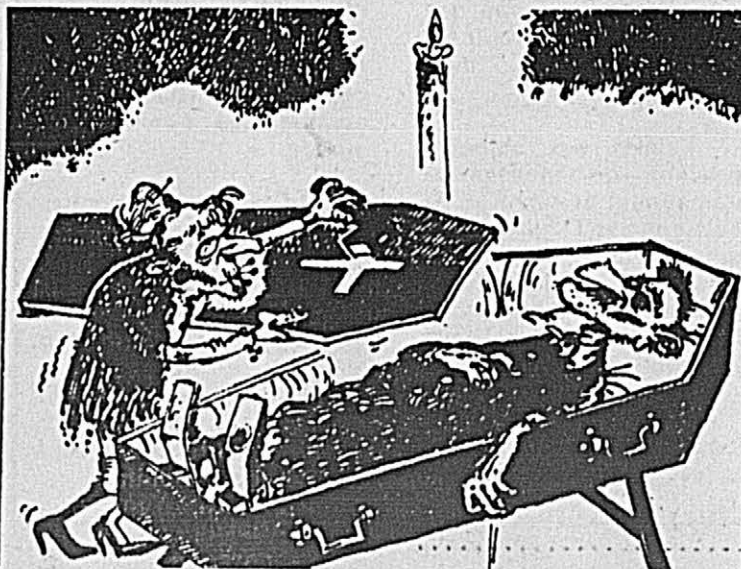
Si chaque neurone de ce gigantesque cerveau que constitue l'humanité c'est toi,

c'est moi, c'est elle. se réveillait et prenait conscience de son potentiel dans le monde...

Il est important de réaliser que l'humanité est la conscience de cette planète, au même titre que le règne végétal en est le sang et les poumons, l'air, l'eau, la terre et le feu; le squelette. La conscience qui régit le monde actuel peut être comparée à celle d'un narcomane invétéré. Ce qu'il désire d'abord est de se plonger et de rester dans le paradis artificiel que lui procure la drogue et dont il retire un sentiment de puissance.

Ces illusions se retrouvent à l'échelle planétaire sous la forme des frontières humaines, de l'armée, des villes et des capitales. Notre narcomane n'est pas difficile à reconnaître: ses yeux cernés, sa taille maigre, son teint blême et ses cheveux plats témoignent de son déséquilibre intérieur. Ainsi en va-t-il de notre monde; rongé par la pollution et la consommation à outrance, il est le reflet de notre société NARCOMANE.

Il arrive cependant qu'il soit possible de sauver certains narcomanes par une cure de désintoxication. La façon la plus efficace et la plus rapide de ramener le malade est de s'attaquer directement aux organes les plus touchés. Une soudaine amélioration physique se traduit souvent par une remontée du moral, qui à son tour influence le physique, et la roue vient de repartir dans l'autre sens. Mais pour ce faire, il faut trouver le bobo. C'est ainsi qu'au cours des semaines qui viennent, nous nous amuserons à jouer au docteur, à diagnostiquer les différents symptômes et à prescrire des remèdes pour notre monde malade.



Conférence internationale étudiante

suite de la page 1

réformes se présentent partout de la même manière: 'numerus clausus' (contingentement, note de l'auteur), raccourcissement de la durée des études traditionnelles, création de filières courtes 'professionnalisées' qui n'ont pas de base scientifique. Les gouvernements essaient de transférer les dépenses publiques aux fonctions d'accumulation du capital et en s'attaquant aux droits sociaux, de faire assumer le fardeau de la reprise économique par les travailleurs, les assistés sociaux et les étudiants. Dans le secteur de l'enseignement, le plan d'austérité 'tous azimuts' qu'on voit s'appliquer dans tous les pays prend de plus en plus la forme d'une sélection sociale de classe, aussi brutale que cynique.

Le compte-rendu de la délégation polonaise a démontré que, contrairement à ce qu'on en pense souvent, les pays de l'Est n'échappent pas non plus à la logique de cette "Internationale de la Contre-Réforme en Education." En effet, depuis la Conférence des ministres de l'Education des Etats d'Europe membres de l'UNESCO en novembre 1967, les bureaucraties de l'Europe orientale procèdent également à la rationalisation de leurs systèmes éducatifs, mettant ainsi en péril le droit de tous les citoyens à l'éducation et le droit à l'obtention d'un emploi en rapport avec les qualifications académiques.

La conférence, après avoir débattu des questions de l'heure, procéda à l'établissement d'un cadre organisationnel permettant

d'échanger véritablement les informations pertinentes sur la condition étudiante et de développer la coordination efficace dans la défense des droits étudiants.

L'ensemble des organisations présentes, à l'exception des 'basisgruppen' allemands et des représentants des étudiants francophones de Belgique, ont adopté une Charte internationale des étudiants. Ils ont aussi décidé de constituer un Centre de Documentation International centralisant les renseignements sur les divers projets de réformes nationaux, de rédiger un Livre Blanc dénonçant ces projets, d'obtenir de l'UNESCO la reconnaissance et le financement partiel de ce Centre, enfin de prendre position à l'occasion de la prochaine réunion des ministres de l'Education des pays membres de l'UNESCO. L'Association Internationale des Etudiant(e)s ensuite a été constituée. D'après la déclaration de l'AIE, elle sera ouverte à toute organisation étudiante nationale représentant vraiment les intérêts des étudiant(e)s et non ceux des partis politiques ou des Etats et affirmant son adhésion aux principes de démocratie interne au sein de leur organisation respective et d'autonomie du mouvement étudiant.

Philippe Olrik, correspondant du journal Corepondance Internationale à la conférence de Paris, a clairement exprimé l'orientation de l'AIE: "En se réorganisant sur des bases strictement indépendantes et démocratiques, le mouvement

Un peu d'histoire...

par Michel-Adrien Sheppard

À la conférence de Tolbia, l'histoire du mouvement international des étudiant(e)s était présente dans l'esprit de toutes les délégations. Dans le bilan qu'elles en ont dressé, la principale leçon à tirer, c'était que toutes les Internationales qui avaient précédé la constitution de la nouvelle Association Internationale des Etudiant(e)s avaient fait faillite parce qu'aucune n'avait su ou voulu préserver l'indépendance des organisations étudiantes vis-à-vis les appareils d'Etat. De la Confédération Internationale des Etudiants, visiblement à la solde de l'impérialisme américain, à l'Union Internationale des Etudiants, dont les résolutions se lisent comme des communiqués de l'agence de presse officielle soviétique TASS, aucune n'a durablement défendu les intérêts propres aux jeunes dans le domaine de l'enseignement supérieur.

La première Internationale fut la Confédération inter-Alliés des Etudiants fondée en 1919 et qui prit le nom de Confédération Internationale des Etudiants lors de la

conférence de Paris en 1921. Étroitement liée à la Société des Nations, cette organisation des puissances victorieuses de la Première Guerre Mondiale, la Confédération s'en tenait à une orientation exclusivement corporatiste: elle n'avait rien à objecter aux politiques discriminatoires et élitistes des universités occidentales envers les femmes ou les jeunes d'origine paysanne et prolétaire.

Sa raison d'être se résumait à l'organisation de rencontres sportives internationales, de voyages... Sa conception de l'action étudiante était farouchement hostile aux revendications de la jeunesse des pays coloniaux de même qu'aux aspirations de plus en plus radicales de la jeunesse ouvrière européenne.

En 1939 elle prouva sa faillite par son refus de participer aux organismes de secours mis en place par l'Entraide Universitaire Internationale après le déclenchement de la Deuxième Guerre Mondiale.

En 1946 se tint à Prague le congrès constitutif de la nouvelle Union Internationale des Etudiants, qui regroupait la

jeunesse universitaire qui avait joué un rôle de premier plan dans la lutte anti-fasciste. Les mouvements stalinien s'emparèrent bientôt de la direction de l'UIE. À cause de la représentation proportionnelle des associations nationales au sein des instances dirigeantes, les pro-soviétiques purent monopoliser les positions de pouvoir en déclarant un chiffre de 2,600,000 membres pour l'Union des Etudiants Soviétiques et celle des étudiants chinois.

Sous prétexte de lutter contre l'impérialisme, ils instrumentaliserent l'UIE au profit de leur politique, en excluant par exemple la jeunesse yougoslave après la scission Tito/Staline. Les démissions furent nombreuses et en 1952, des organisations désaffiliées jetèrent les bases d'un regroupement occidental sous le nom de Conférence Internationale des Etudiants (CIE). Dans les années 'cinquante' il y avait donc 2 'Internationales', la CIE avec 54 nations et l'UIE avec 36.

Les changements d'orientation dans l'UIE et l'ouverture

suite à la page 7

étudiant mondial se dote en effet du seul cadre susceptible d'intégrer toutes les unions étudiantes, quelles que soient leurs références politiques, et de les rassembler autour du lien fondamental qu'elles ont entre elles: la défense des intérêts étudiants." (p. 22, "En Novembre à Varsovie," n° 10-11, juillet-août 1981, Paris).

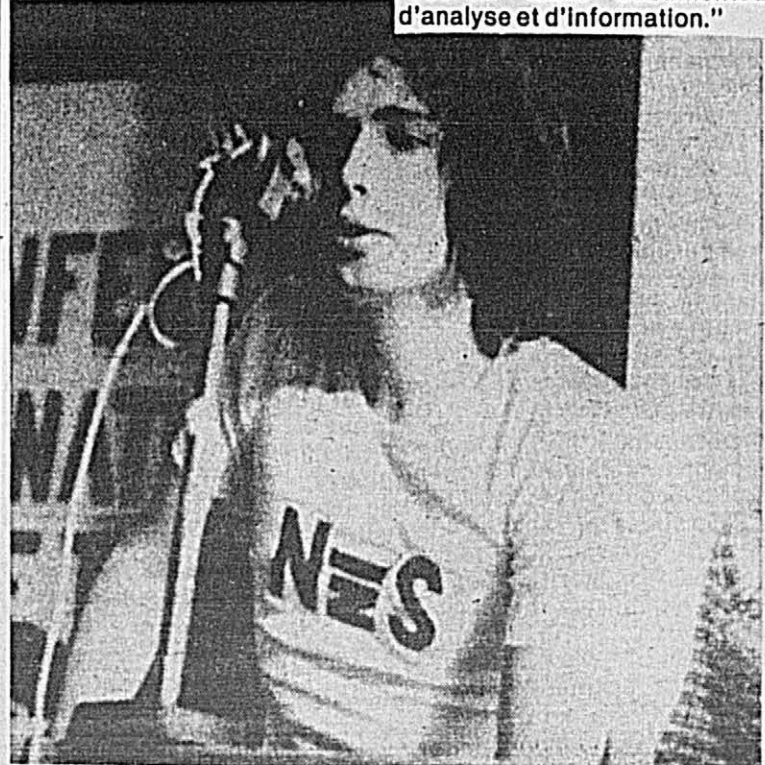
La plus importante décision de la Conférence fut celle de retenir Varsovie comme le lieu du premier congrès de l'AIE prévu pour le mois de novembre. En effet cette

décision est une affirmation claire que, face à toute provocation ou à toute velléité autoritaire de la part de la bureaucratie polonaise ou du Kremlin, les étudiant(e)s sont solidaires de leurs camarades en Pologne et qu'ils placent sous leur protection tous les étudiants du monde. Dans l'immédiat, un Secrétariat International Provisoire a été mis sur pied. Rejoint à Paris par téléphone, Marc Rosenblat, vice-président de l'UNEF (indép. et démocr.) a déclaré que le Secrétariat Provisoire a l'intention de se réunir vers la fin de septembre après avoir colligé les textes qui leur seront parvenus des différentes associations membres de l'AIE. Ces textes seront publiés sous forme de document de discussion et envoyés aux organisations fondatrices. La date exacte du Congrès de Varsovie sera ensuite fixée par consensus mondial. Rosenblat a ajouté: "Comme il n'y avait plus d'association étudiante internationale démocratique et indépendante pour défendre les intérêts communs des

étudiants à l'échelle internationale face aux gouvernements qui appliquent tous la même politique d'austérité dans l'enseignement, l'AIE fut créée.

Elle se veut une organisation fondée sur la liberté de discussion interne et l'autonomie. Tout le monde peut s'exprimer, sans distinction d'opinions quelles qu'elles soient, idéologiques, politiques ou religieuses."

L'ANEQ a l'intention de participer à l'échange d'informations avec les associations des autres continents. "La conférence de Paris nous a permis de développer des contacts au niveau international et de nous regrouper dans une structure plus efficace. Je ne suis pas au courant de développements concrets quant à la revue mondiale prévue par le Secrétariat Provisoire, mais nous avons déjà commencé à envoyer le Québec Etudiant à des organisations avec lesquelles nous n'avions jamais eu de contacts et à recevoir leurs documents d'analyse et d'information."



CHARTRE DES ETUDIANTS

1 - Fidèles à la tradition du mouvement étudiant international de défense de la culture et de l'éducation, décidons de défendre et d'étendre les droits imprescriptibles à toute la jeunesse du monde, quel que soit le pays, à l'éducation et la formation qualifiées.

2 - Fidèles à l'histoire du mouvement étudiant international, nous déclarons que, en tant que jeune, l'étudiant a droit à une prévoyance sociale particulière dans le domaine physique, intellectuel et social.

3 - Considérant la situation internationale des étudiants, nous estimons qu'en tant qu'étudiants nous avons le droit au travail et au repos dans les meilleures conditions et dans l'indépendance matérielle, tant personnelle que sociale, garantie par le libre exercice des droits syndicaux.

4 - Constatant que la situation des étudiants s'aggrave de jour en jour, le

nombre d'étudiants cherchant un emploi s'accroît, la vie chère, les augmentations s'accroissent à l'université, rendant plus difficiles les études, nous estimons que les étudiants ne peuvent accepter une situation où la sélection par l'argent aggrave la sélection aux examens.

5 - Constatant que les gouvernements réduisent au nom de la crise économique le développement de l'éducation, nous déclarons: la qualification, l'éducation sont l'avenir du monde. Nous n'acceptons pas que l'on détruise cet avenir au profit d'objectifs mercantiles.

6 - Fidèles aux objectifs généraux du mouvement international étudiant, nous déclarons que l'heure est au regroupement des étudiants, quelles que soient leurs opinions philosophiques ou religieuses, pour s'unir dans l'indépendance.

7 - Constatant que la jeunesse étudiante est attentive aux problèmes du

monde, nous réaffirmons que notre combat se situe dans le cadre de la défense des libertés démocratique, du droit d'opinion à l'université et dans tous les pays.

8 - Fidèles au glorieux passé de lutte internationale du mouvement étudiant, nous nous considérons comme solidaires de toutes les luttes étudiantes contre l'arbitraire, la répression, contre la sélection.

9 - Conscients de l'unité entre combat dans chaque pays pour nos revendications et celui qui est mené à l'échelle internationale, nous nous considérons solidaires du combat des étudiants du monde.

10 - Fidèles aux traditions de démocratie et d'indépendance des étudiants dans tous les domaines, constatant qu'un peuple qui se dit libre ne saurait en opprimer un autre, nous reprenons à notre compte la fière devise des peuples libres du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes.

Rencontre avec René Dumont:

le goulag africain

par Claude LaFlamme

Depuis des années et des années, René Dumont mène un combat contre l'appauvrissement incosidéré du Tiers-Monde et l'égoïsme cruel des pays industrialisés. L'Afrique noire est mal partie, ouvrage qu'il écrit en 1962, a fait l'objet de beaucoup de critiques injustes; l'histoire aujourd'hui le retient comme une prophétie. 18 ans après ce premier cri d'alarme, la réalité africaine est encore plus apocalyptique; l'Afrique a Étranglée, son dernier livre, révèle le problème de la faim en Afrique.

Question: On dit de toi que tu es "l'agronome du tiers-monde", "l'agronome de la faim". Quel sens donnes-tu à ton engagement?

Réponse: Je crois que, par ignorance criminelle ou par hypocrisie criminelle, nous ne nous rendons pas compte que nous épuisons trop vite les ressources naturelles non-renouvelables, nous vivons dans un luxe inouï, au-dessus des moyens, des richesses illimitées de notre planète. Nous détruisons les forêts du monde pour les mises en culture prédatrices de la fertilité ou pour la fabrication des papiers vite gaspillés. La société de gaspillage qui survit grâce à l'exploitation impitoyable et scandaleuse du tiers-monde, en détruisant en détruisant l'équilibre écologique, est prompte à ruiner l'humanité.

Il s'agit de susciter une prise de conscience dans les sociétés occidentales où les armements gaspillent les meilleurs cerveaux, les plus riches minéraux, les énergies qui se raréfient. Il n'est pas normal qu'une infime minorité vive dans une surabondance absurde, privant l'immense majorité du minimum vital. La faim du monde est un crime impardonnable, car nous aurions la possibilité de l'arrêter en quelques années, avec une moins inégale répartition des ressources mondiales et un système économique repensé, capable de procurer à tous le travail nécessaire pour satisfaire les besoins essentiels de toute la population du globe.

«Nous ne nous rendons pas compte que nous épuisons trop vite les ressources naturelles non-renouvelables»

Les économistes de "l'alléchante" société industrialisée promettaient le miracle si les "attardés" du Tiers-Monde savaient se montrer patients. Mais nul besoin n'est de remarquer que plus le temps passe, plus la situation à tous les égards devient alarmante. Nous sommes d'abord les exploités des pauvres.

Q.: Quels enseignements tires-tu de ton dernier voyage en Afrique?

R.: En 1980, dix huit ans après le cri d'alarme lancé dans "L'Afrique noire est mal partie", l'alarme minimisée par lui alors, le président Léopold Sedar Senghor me déclarait: "je dois reconnaître qu'au début je vous ai beaucoup critiqué. Aujourd'hui, je suis obligé d'admettre que j'ai eu tort: C'est vous qui aviez raison". Ce à quoi j'ai répondu que j'aurais préféré m'être trompé.

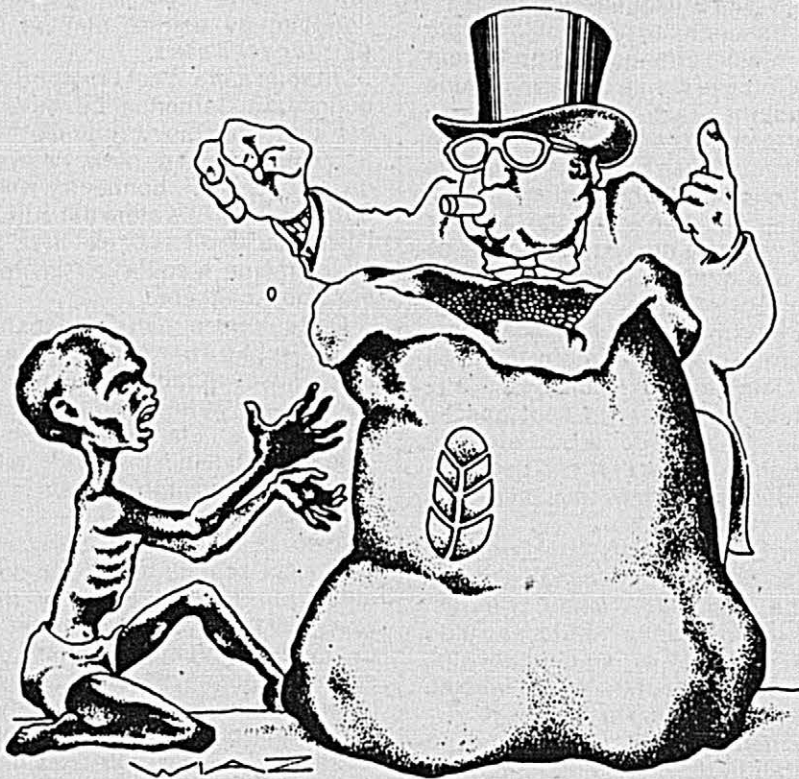
En Côte d'Ivoire dans les années soixante, il fallait six tonnes de café à

un agriculteur pour s'acheter un camion. Aujourd'hui pour acheter un camion, il faudrait 21 tonnes de café.

La misère et la pauvreté se sont accrues. Les populations des campagnes et des bidonvilles souffrent de la malnutrition et d'un chômage toujours plus virulent. Certes, les écoles et les dispensaires se sont multipliés, mais l'éducation reste fondamentalement inadaptée aux besoins réels des pays. La médecine préventive et traditionnelle pour les masses rurales pauvres reste négligée au profit de la médecine curative sophistiquée, réservée aux villes, et surtout aux riches, à ceux qui peuvent payer. Les routes sont de plus en plus mal entretenues, et au Zaïre, elles sont même en voie de disparition. La plupart des usines tournent au ralenti beaucoup s'arrêtent faute d'entretien

développement du capitalisme a changé la face du monde, mais pas toujours pour le meilleur. Elle a accéléré la destruction des richesses naturelles et accru les inégalités. En 1700, nous dit Paul Bairoch, l'écart du revenu moyen entre les grandes nations ne dépassait pas 1,8 à 1. Aujourd'hui il atteint 40 à 1, alors que la Banque Mondiale fait état d'écart de l'ordre de 120 à 1. Chiffres jugés à juste titre excessifs par ce dernier. Le capitalisme ruine les artisanats européens puis ceux du Tiers-Monde. Quand il doit renoncer à la domination des colonies, il y a si solidement installé son système de développement que celui-ci n'est pas encore vraiment mis en cause. On le baptise développement et voici que le Tiers-Monde est invité à "rattrapper son retard", donc à se "développer" en suivant exactement notre modèle. En évitant que soient posées les trois questions essentielles: cette société de consommation est-elle désirable? Est-elle généralisable? Est-elle adaptée à l'Afrique?

Le pillage du Tiers-Monde n'a jamais cessé depuis l'esclavage et la



ou de quelques pièces manquantes. Les campagnes sont de plus en plus abandonnées avec moins d'autobus en circulation, moins de camions pour y transporter les produits essentiels et les malades. On y manque de savon et de sel et on y est souvent plus mal nourri qu'avant la colonisation.

La Tanzanie malgré toutes ses difficultés est quand même le pays qui va dans le bon sens. Les dirigeants sont en train de mettre sur pied une infra-structure propice à la valorisation des villages, dans l'objectif d'atteindre une auto-suffisance en matière alimentaire et agricole.

Q.: À propos de l'Afrique, beaucoup de "spécialistes" et "experts", rendent l'explosion démographique, la sécheresse, le manque "d'éducation" des masses responsables des misères et du sous-développement. Quelle est ton idée?

R.: Les responsabilités sont partagées. Si celles du monde capitaliste développé, du capitalisme central, pour reprendre l'expression de Samir Amin, sont les plus lourdes, les plus graves, il y a aussi celles des "élites" locales au pouvoir.

La révolution industrielle, liée au

colonisation. Il se prolonge de nos jours par l'échange inégal: le sous-paiement des matières premières agricoles puis minérales; la sur-facturation des produits fabriqués et biens d'équipement réalisés par les usines des pays développés. Les forts courtages, assurances, banques de commissions commerciales, brevets, transferts de technologies et autres "invisibles" ne cessent de renouveler les formes d'exploitation.

Les "générosités" du marché commun et des Nations Unies ne visent qu'à renforcer leur main mise sur l'Afrique.

Q.: Que reste-t-il de la responsabilité des "élites" locales au pouvoir?

R.: Les inégalités à l'intérieur des nations ne cessent d'augmenter. L'Afrique adopte un type de développement qui, en fait, repose sur sa propre exploitation. Les élites ne cessent de satisfaire leurs goûts de luxe dans les Mercedes et autres voitures de prestige. Les aides extérieures n'y pouvant suffire, toute cette somptuosité ne peut s'amplifier qu'en accroissant l'exploitation des paysans. Ces élites ne font que détourner les budgets nationaux à leur

profit.

Q.: Dans ces malheureuses conditions, vers quelle fin du monde courons-nous?

R.: L'autre grave danger de l'exploitation pirate est qu'elle se réalise aussi au détriment de l'environnement: les déserts ne cessent d'avancer notamment le Sahara, vers le nord et vers le sud. Chaque minute qui passe, 20 hectares de forêt tropicale disparaissent sans que nous puissions mesurer tout l'impact d'une telle destruction sur le climat mondial.

«La demande mondiale en céréales ne cesse de croître (...) alors que la production a tendance à stagner»

La Côte d'Ivoire qui se vante d'une réussite agricole, verra l'ensemble de ses forêts disparaître avant la fin du siècle. Déjà, les vents venus de l'océan ne se rechargent plus autant en humidité sur la bande côtière d'Afrique occidentale, de plus en plus déforestée: ce qui accentuerait la sécheresse du Sahel.

Le recul des cultures vivrières a pour résultat une malnutrition croissante. Les médias ne retiennent que les grandes famines locales (Sahel 1972, Ethiopie 1973, Ouganda 1980), les seules dignes d'être reconnues par la presse de l'Occident. La grande majorité des paysans d'Afrique tropicale, d'Égypte et d'Afrique du Nord souffrent de disettes plus ou moins longues à l'époque des semailles, dans les mois précédant la prochaine récolte. Et la durée de ces disettes augmente, nous disent les paysans, du Sénégal, de la Haute-Volta. Et parfois, des famines locales: la sécheresse frappe une large partie de l'Afrique, et surtout ses paysans en moyenne 1 an sur 5.

Aussi l'Afrique tropicale importe-t-elle plus de céréales: 2 millions de tonnes en 1960, 6 millions de tonnes en 1970, 10 millions de tonnes en 1976, 12 millions de tonnes en 1978... L'endettement de l'Afrique comme celui de l'ensemble du Tiers-Monde, ne cesse d'augmenter. La voici incapable de payer ses achats croissants de céréales, donc accumulée un peu plus à la dépendance, réduite à la mendicité, la mégalomanie de ses élites, mais surtout notre modèle de développement participent aussi.

Les États-Unis, avec leur quasi monopole du marché mondial des céréales, dispose d'une arme alimentaire qui risque de devenir de plus en plus redoutable. La demande mondiale en céréales ne cesse de croître alors que la production des États-Unis et du Canada a tendance à stagner. La population du Japon, de la Chine de l'Union Soviétique, de l'Europe Occidentale, de l'Amérique Latine vont bientôt demander plus de blé que la récolte mondiale ne pourra en fournir. D'ici cinq ans nous risquons d'être étranglés d'une part par le manque de pétrole et d'autre part par le manque de céréales.

Bonne récolte de films français

par R. de Grand Pré

La frénésie qui suit le Festival du Monde de Montréal est maintenant un fait acquis au mois de septembre. Les cinémas sont noirs de monde et les cinéphiles ont l'embarras du choix. Or, il faut bien se rendre à l'évidence, les derniers-nés français volent de nouveau la vedette. L'année dernière, le Festival nous avait laissé des films tels que *Mon Oncle d'Amérique*, *La Banquière*, et *Sauve qui peut* la vie de Godard. Cette fois-ci, l'étalage est d'égale valeur sinon supérieur. Mentionnons entre autres, le film tant attendu de Lelouch, *Les uns et les autres*, *Garde à vous* de M. Audriard et *Possession* de A. Zulawski. Ces trois films se dégagent du peloton de films français ou de co-productions présentement à l'affiche. Une seule déception: *La Dame aux Camélias* de Marc Bolognini, une co-production italo-franco-allemande, dans laquelle Isabelle Huppert qui tient le rôle titre meurt de nouveau à l'écran; il s'agit d'un rôle bien moyen où elle présente toujours une mine triste. En bref, c'est l'histoire d'une courtisane du 19^e siècle qui suit une ascension rapide jusqu'à sa mort à l'âge de 23 ans.

Les uns et les autres reste le plus grand effort du cinéaste Lelouch: un budget de 15 millions de dollars, une quantité phénoménale de figurants et comédiens, un scénario préparé autour d'une trame sonore écrite une année plus tôt, un Robert Hossein en grande forme. Le film dure 3 heures mais selon Lelouch la version originale de six heures nous sera présentée. C'est un film visuel et musical avec très peu de dialogues. Il relate l'histoire de quatre couples d'artistes, du musicien au danseur, depuis 1936 jusqu'à nos jours. La critique de Cannes en avait dit à l'époque du bien et du mal et, pour une fois, elle ne s'était pas trompée. Malgré un jeu de caméra toujours en mouvement et une musique de F. Laï et M. Legrand qui colle à la pellicule, le film se perd en longueur et sent le déjà vu. Lelouch aurait pu l'intituler "Toute une vie Part II". Le grand cinéaste a toujours innové dans chacun de ses scénarios mais l'odeur ambitieuse qui flotte dans celui-ci tue tout le projet dans l'oeuf. Le film n'en reste pas moins une grande oeuvre même s'il est loin d'être aussi captivant que certains des précédents efforts à plus faible budget de Lelouch: je pense à *La Bonne Année* ou *Le Chat et la souris*.

Garde à vous, de M. Audriard mettant en vedette Line Ventura et

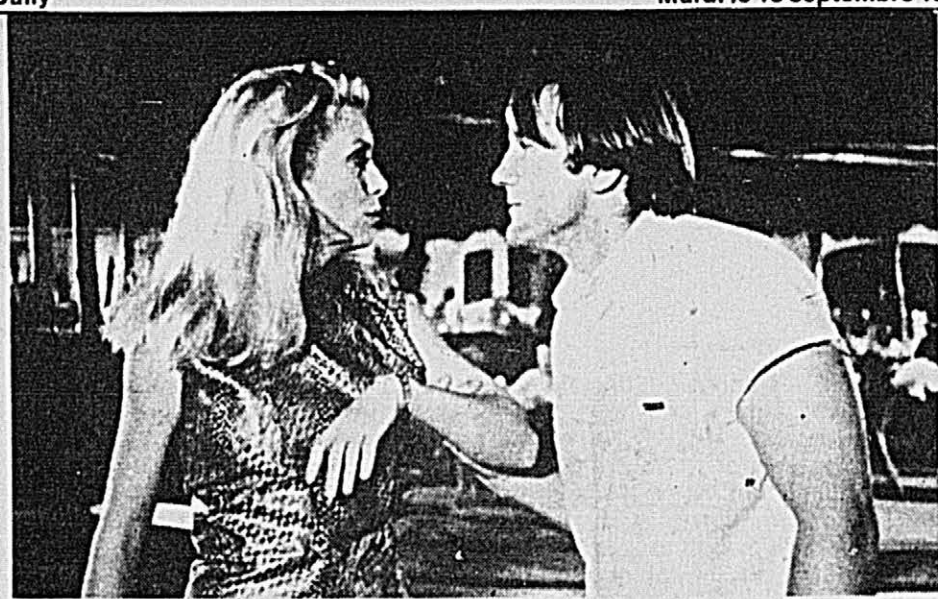
Michel Serrault, est un classique du genre. Un film policier, qui dure toute une nuit, sans poursuite endiablée, comme seul Ventura peut en interpréter. L'histoire est simple: l'inspecteur Gallien (Ventura) veut faire passer aux aveux un notaire (Serrault) qu'il accuse de deux meurtres odieux. Le film donne lieu à une véritable guerre des nerfs entre Ventura et Serrault, entre la mise en scène et le cinéphile qui n'attend que le dénouement. Une seule ombre au tableau: le rôle de Romy Schneider est mineur et bien mal joué par surcroît: à cet égard, la publicité entourant tout le film, dans laquelle Schneider est présentée comme co-vedette est quelque peu mensongère.

Aimez-vous la science-fiction, le fantastique? Avez-vous aimé *L'important c'est d'aimer* de A. Zulawski? Si oui, allez voir son dernier-né intitulé *Possession*, une coproduction franco-allemande mettant en vedette l'excellente Isabelle Adjani. Le film est bourré de symboles (le choix de Berlin comme toile de fond en est un premier indice) et il se veut contemporain par les sujets traités: les problèmes du couple et de la famille. En parallèle, Zulawski a voulu montrer le mal intérieur de ses personnages ainsi que les hantismes qui les hantent. L'idée du trio d'acteurs est d'ailleurs originale. Anna (Isabelle Adjani) a un amant. Son mari l'apprend et le couple rompt. Mais l'étrange comportement d'Anna force le mari à demander l'aide de l'amant pour comprendre le comportement d'Anna. C'est un bon "thriller" qui verse petit à petit dans le fantastique. A voir absolument.

A noter: Le film franco-belge *Fais gaffe à la gaffe* de Paul Boujenah ne mérite pas mieux que les trois lignes qui suivent. Gaston en B.D. c'est exquis et subtil, mais en panavision, c'est grotesque et enfantin, du type "Les Charlots." A conseiller aux cinéphiles de moins de sept ans ou plus de 77 ans. Je vous fais une prédiction: il sera à l'affiche des cinéparcs dès décembre, au plus tard janvier.

Répertoire: A l'Outremont, rien qui vaille la peine cette semaine sinon l'étrange film *Bad Timing*. Ce film décrit les relations difficiles d'un couple névrosé et suicidaire. Une seule réserve toutefois, la version française déçoit un peu.

Au Cinéma Séville, mentionnons la présentation de *Raging Bull*, mettant en vedette Robert De Niro, gagnant de l'Oscar du meilleur acteur lors de la remise des Oscars.



«Je vous aime»

par Dominique Deslandres

Je vous aime un film de Claude Berry, avec Catherine Deneuve, Serge Gainsbourg, Gérard Depardieu, Jean-Louis Trintignant, et Alain Souchon. A l'affiche du cinéma Crémazie à partir du 17 septembre.

Claude (Alain Souchon): Qu'est-ce que tu aurais voulu, qu'on se voit une ou deux fois par semaine, qu'on parte en weekend, qu'on se voit à l'hôtel?

Alice (Catherine Deneuve): Oui c'est bien l'hôtel...

Claude: C'est bien au début, mais il n'y a pas que le début.

Alice: Il y a aussi la fin.

Claude: Et entre les deux?

Alice: On repense au début et on attend que ça finisse.

La réponse d'Alice en assommerait plus d'un. Et elle en assomme en effet... Cette réponse résume toute l'histoire du dernier film de Claude Berry *Je vous aime*.

Je vous aime, c'est l'histoire d'Alice, qu'incarne Catherine Deneuve. Alice est une "femme à homme". Cinq hommes défilent dans sa vie avec plus ou moins de bonheur. Alice se retrouve deux fois mère et heureuse de l'être, elle revoit ses "ex" avec amitié, allant même jusqu'à les inviter tous ensemble chez elle.

Cette femme belle, indépendante, est incapable de relations amoureuses durables, elle passe d'un homme à l'autre avec une aisance remarquable. Elle aime un homme, puis le quotidien s'installant, elle s'en détache. On s'interroge sur la valeur de son amour...

Avec la pléiade de bons acteurs qu'il avait sous la main, Claude Berry aurait pu faire un excellent film: *Je vous aime* est passable. Il est sauvé par la photographie, qui laisse un bon souvenir, par le décor de rêve dans lequel évoluent les personnages, et par la performance des acteurs. Ils ressemblent à leur rôle. Gainsbourg c'est le mufle, Depardieu le macho violent, Trintignant le doux, Souchon le gentil. Au fait, Souchon, nouveau

venu sur l'écran, est convaincant dans son interprétation de sentimental réaliste. Notons en passant que c'est le propre fils de Berry qui incarne dans le film le fils de Souchon.

En fait le réalisateur est plus intéressant que son film. A vingt quatre ans il est assortisseur de queues de vison. Il passe à la carrière d'acteur, qui ne sera vraiment pas un succès. Ce n'est qu'en 1963 qu'il réalise lui-même un court-métrage humoristique d'une fraîcheur amère; *Le Poulet* où apparaissent déjà sa nostalgie de l'enfance et sa tendance à mettre en relief l'importance des petits faits quotidiens et de la contrainte exercée par les adultes.

En 1966, il réalise *Le vieil homme et l'enfant* avec Michel Simon et Alain Cohen. Son avant-dernier film *Tess*, lui a valu un grand succès tant en Europe qu'en Amérique. Aujourd'hui tous ses capitaux disponibles sont sur la tête d'un garçon qui fénécie, comme disent les professionnels du marketing: "de la plus grande accélération de notoriété de l'époque." Ce garçon n'est autre que Coluche!

Homme à plusieurs facettes, Claude Berry a une bonne expérience du cinéma. Dommage que son dernier film *Je vous aime* ne soit pas à la hauteur de son talent.

Pour quand le cinéma économique

par Julien Samuel

Récemment beaucoup de films se disent "politiques", sous prétexte qu'ils sont une tentative d'élévation de la conscience et ainsi plaident et font du prosélytisme pour la résurrection de l'attitude égalitaire. Le film politique tend à une interprétation humanitaire. Ceci est vertueux, sans doute.

Hypothétiquement, l'action d'une critique sociale devrait jeter une nouvelle lumière sur la structure dominante. On ne doit jamais oublier que le film est inactif comme le mot l'est dans le livre et qu'il ne s'agit là que d'impressions devant nos yeux: il n'y a pas de changements (socio-politiques) réalisés devant nous.

L'action qui est présentée sur la pellicule projetée à l'écran n'est pas

une action politique, bien qu'il s'agisse d'un "film politique". Peut-être que le lien entre le révisionnisme (sorte d'action politique très faible que le "film politique" veut faire) et le "film politique" existe.

Supposons que le "film politique" puisse faire une critique contre l'idéologie dominante, contre l'action du cinéma commercial, on devra néanmoins admettre que les "films politiques" (*Apocalypse now*, *The deer hunter*, et *Les ordres*) sont, si l'on considère leur faillite, une façon très réservée, sans combativité, sans réserve, sans autre moyen pour changer la structure négative que de plaider pour des idéologies spéculatives.

Selon toute apparence c'est

l'illusion bourgeoise (cf. l'oeuvre complète de J.L. Godard, particulièrement *La Chinoise*) que le système "libéral démocratique" accepte très facilement et sans peur. Les effets du "film politique" donc, sont très minimes (cf. *Les ordres*); il serait une sorte d'extériorisation (masturbation et communication en même temps) pour les cinéastes et leur public. Pendant le visionnement, le public ayant été "Brechtisé" (*Les ordres*) ce qui veut dire "Musée-isé", intellectuellement et emotivement, il est évident que l'effet du révisionnisme (le lent pourrissement de l'idéologie) commence.

Le "film politique" comme l'idéologie qui le soutient (mal 68, le mouvement des droits civils, la

nouvelle gauche américaine) n'a pas encore prouvé sa force.

On peut conclure que le "film politique" n'est qu'une tentative avortée parmi d'autres mouvements tout aussi stériles.

La solution: Tous les cinéastes du monde occidental qui voudraient faire "du film politique" devraient faire des films qui expriment, soit le pillage du tiers-monde, soit une critique très sévère de "l'économie établie" chez nous. Il n'y a pas de différence entre les deux.

Quand les cinéastes critiqueront la base économique on pourra dire que le cinéma arrive en ville. Autrement on va continuer à voir des films comme *Apocalypse now*, *The deer hunter* et *Les ordres*.

Aujourd'hui

Gay People of McGill— Executive committee meeting tonight at 8 in Union 411 (Gay McGill office).

Radio McGill

Last day to apply for membership to Radio McGill. Positions are open for news people, operators, production staff and DJs. No experience necessary. Radio McGill is located in Union room B11.

The Women's Union

The first general meeting of the Women's Union is being held today at 5:00 p.m. in Union room 423. Goals and projects for the next year will be discussed, so if you have any ideas you would like to present, or just want to learn a bit more about us, please attend. Every woman on campus is a member, but both men and women are welcome. Refreshments will be served.

Library Workshop: Library Tour I - Undergraduate Library

Today at 10 a.m. and 3 p.m. a walking tour of the Undergraduate Library and its Audio-Visual Service. Begins at the Information Desk on the Main Floor of the Undergraduate Library. The tour lasts one hour. Call 392-4288 for information.

Get Involved in the Chabad House — Jewish Student Center. Planning Committee meeting tonight, 8:00 p.m., 3429 Peel St., 842-6616.

Debating Union

If you somehow missed our first meeting, be sure to make it to this evening's at 7:00 in Union room 310.

"Is University Bad for Your Health?"

A discussion animated by Fr. Ed Langlois on what university should be and whether McGill is helping or hindering your education.

At Chaplaincy Services' "Tuesday Forum", 12 noon 1:30 p.m.

Place: Yellow Door, 3625 Aylmer St.
For more information call 392-5890 or 392-4947

Mature Students

The follow-up session to the Academic Skill Development workshop will be held Wednesday, September 17 (not Thursday, September 16, as previously announced) from 3:30 to 4:30 p.m. in the Lounge of the Powell Student Services Building (Room 205). Join us for coffee and conversation. Help us plan additional workshops.

McGill Outing Club— Mountain Climbing students must be present at tomorrow night's open meeting. Sign up for canoeing and hiking trips in the Adirondacks.

Undergraduate Science Students

Drop by the A.S.U.S. office in the Union B-22 between 10:30 a.m. and 12:30 and learn about Faculty Committees you can get involved in.

Library Workshop: Reserve and Circulation

Learn how to use the Reserve and Circulation systems to help you get your books and articles as quickly as possible. This workshop is given today at 10-11 a.m., 1-2 p.m. and 3-4 p.m. Starts at the Undergraduate Library Information Desk. Call 392-4288 for information.

McGill Camera Club:

Enrollment for club membership has already begun! Drop by during office hours, which are posted for your convenience, or call us at 392-8965. There is limited space in the club so hurry up! Union Rm. B06.

Pre-Law Undergrad Society

Urgent, meeting today for executive members at 12 noon in front of Leacock Room 411. If unable to attend please contact Cliff Hallickman at 487-4373 or 487-6865 as soon as possible.

suite de la page 4

politique après le dégel post-stalinien, surtout sous l'impulsion du leader étudiant tchécoslovaque, Jir Pelikan, auraient pu permettre le début d'une vaste consultation sur nombre de questions concernant et éventuellement une unification de tous les étudiants sous un même toit. Mais l'animation d'une campagne contre l'intervention U.S. au Vietnam par l'UIE et surtout l'effondrement de la CIE à la suite de révélations sur l'infiltration par la CIA, laissèrent tout le terrain à l'UIE.

L'UIE se rapprocha des positions soviétiques, soutenant entre autres la "normalisation" des universités et associations étudiantes tchèques et polonaises après l'écrasement du Printemps de Prague et du mouvement de contestation idéologique en Pologne. Une nouvelle hémorragie dans les rangs de l'UIE en fut la conséquence. L'Union Nationale des Étudiants(e)s de France (unité syndicale) fut expulsée en 1971 à cause de son refus d'accepter la mise au pas du mouvement étudiant tchèque. L'alignement de l'UIE sur la politique étrangère de la bureaucratie soviétique devint plus voyant avec chaque congrès.

Face à cette ossification de l'UIE, l'UNEF Indépendante et démocratique (issue de la fusion en mai 1980 de l'UNEF unité syndicale, du Mouvement pour l'Action Syndicale et du Comité pour l'Organisation d'un Syndicat des Étudiants de France) prit l'initiative de convoquer une première conférence internationale à Paris pour la reconstruction du mouvement étudiant mondial. Devant le succès de cette première réunion en 1980, et se

rendant compte de la nécessité d'un nouveau regroupement dans les conditions contemporaines de contre-reformes éducatives, l'UNEF (indép. et démocr.) convoqua cette deuxième conférence qui s'est tenue dans l'enceinte universitaire de Tolbiac en juin de cette année.

En riposte à la constitution de l'Association Internationale des Étudiants, l'Union In-

ternationale des Étudiants a tenu son congrès à Vienne du 11 au 14 juin. Sous l'impulsion des hongrois et des russes, le présidium a fait expulser 'manu militari' une délégation de l'AIE conduite par le NZS polonais, venue demander l'ouverture d'un dialogue sur la situation étudiante à l'échelle mondiale. C'est l'incitation la plus limpide de son attitude dictatoriale.

Petites Annonces

383 — LESSONS OFFERED

Free introductory guitar lesson— Continue at low negotiable rates. Various styles and techniques. Fingerpicking, flatpicking and strumming. Call Steven 273-0812 before 10 am or supertime.

Piano lessons — all levels, all ages. Taught by Mr. Alan Fraser, B.Mus., "dedicated to the art of teaching." Reasonable rates. 845-5993.

Planists, singers, instrumentalists, musicians of all sorts, can I help you? I give piano lessons, play accompaniments, coach singers, teach theory, write songs (your lyrics or mine) etc. Fully qualified, reasonable rates. Call Peter, 845-3916.

Singing lessons (breathing, voice production, interpretation), elementary piano, solfège/dictation. Certified teacher of Quebec Dept. of Ed. Near McGill. Bilingual. Call 844-9633 evenings or weekend.

385 — NOTICES

All interested students of any levels can be a member of the McGill Badminton Club. Members can play any Tues. 8:00 p.m., Wed. 5:30 p.m., Thurs. 8:45 p.m. and Sat. 2:00 p.m. Further info call William at 844-7541.

The McGill Observer is back! If you are interested in submitting articles, short stories, cartoons, poetry, artwork, or whatever your fancy — Don't delay. Bring your submission to the main desk in the Student Union Bldg. (near Sadie's) or call Mitch at 286-0627 or Paula 845-4359.

The Fertility Centre, Royal Victoria Hospital, is screening men who wish to participate in its A.I.D. (artificial insemination by donor) service. If you are a potential donor and wish to benefit from the stipend, please call 842-1231, local 660.

Do you like music? Do you like to make music? Then why not be a part of music for fun? There are no dreaded auditions. If you have your own instrument and/or good voice — you're in! So don't be shy, give me a call. Ask for Steve after 6 p.m. 761-2396.

387 — VOLUNTEERS

Anyone interested in spending a couple of hours a week visiting patients in the Montreal Neurological Hospital please come to a general meeting on Fri., Sept. 18 at 3 p.m. in the 1st floor amphitheatre of the MNH, 3801 University, above Pine. For more information call Jay 286-0965 or Stu 286-1707.

Looking for someone who has a car. I start 9:00 a.m. except T & TH; 10:30 a.m. But am willing to go in early. I live in Ile Perreault. Will share gas expenses. If feasible please call Kim. 457-3262 457-4982.

THE DEPT. OF ED. IN THE ARTS McGILL FACULTY OF EDUCATION DANCE STUDIO

Announces

DANCE FOR CHILDREN

Starting Sept. 26th, 1981 for a 30-week session. Classes will be on Saturday mornings.

Pre-Ballet for 6 and 7-year-olds

Beg. Ballet for 8, 9 and 10-year-olds

Beg. Ballet for 11, 12, 13 and 14-year-olds

Place: McGill Dance Studio, 372 St. Catherine W. Suite 234

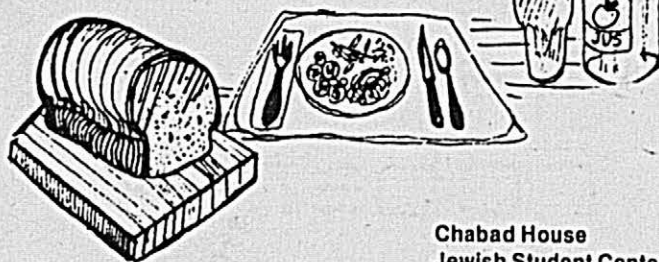
Call: 392-8855 or 861-8667

Dr. George Mager

Limited registration

SPICE OF LIFE

Kosher Cafeteria



Daily — 11:30 - 2.00
STUDENT MEAL \$2.75

Chabad House
Jewish Student Center
3429 Peel — 842-6616
(behind the Union)
"under new management"

Nobel Laureate Speaks at McGill

Julius Axelrod

National Institute of Health

Nobel Laureate in Medicine 1970

will speak at McGill in Palmer Howard - McIntyre Bldg.

TODAY, 4:30 P.M.

"Lipids and Transmission of Biological Signals Through Membranes"

Wednesday, 11:30 A.M.

"Regulation of Catecholamine Metabolism"

This is the first of the ANNUAL J.H. QUASTEL VISITING PROFESSORSHIPS IN MOLECULAR BIOLOGY OF THE NERVOUS SYSTEM.

HELP US HELP THE DISABLED KIDS!



BUY A
PLANT

Organized by:

K K G Alumnae

In Cooperation with:

PRO HOME CENTER

7005 Côte St. Luc Rd.

Tuesday, Sept. 15th.

McGILL UNION

Room 107/08

10:00 - 4:30

ATTENTION

ALL MCGILL STUDENT ORGANIZATIONS

If you have not already registered for Activities Night which is being held TOMORROW September 16th at 8 p.m., please hurry down to the Program Board Office, (Union Bldg. B07), and sign up on the list posted on the door. This is your **LAST CHANCE!!**



Join

the

Daily

Don't wait in line.

Come in for our

BLOCKBUSTER SPECIALS

Spiral Notebooks \$.69
200 Looseleaf \$1.20
DuoTang Folders 5/\$1.00
Vitamins, Kleenex, etc., at incredible prices
McGill Books

and much more at deep discount prices

Post Office

D.Freedman
Pharmacist



3483 PARK
CORNER MILTON.

9 a.m. — 10 p.m.

Discount with student I.D.

842-4189

SUPERSCHOOL OPENING INFLATION BEATERS

SAVE UP TO 50%

	REG.	SPECIAL
McGill Books	\$5.90	\$3.69
Vinyl Binders 1"	\$1.99	\$1.19
200 Loose Leaf Sheets	\$1.98	\$1.19
DuoTang Covers	\$.39	\$.18
Hillroy Exercise Books		4/\$.79
Star Combination Locks	\$2.49	\$1.59
Foldover Clipboards	\$1.99	\$1.19
3 Bic Pens	\$1.17	\$.59
3 Bic Pens	\$.87	\$.49

All other school supplies at discount prices.

A. GOLDSTEIN PHARMACIST

The Students' Pharmacy

455 Sherbrooke West 849-6019
(Corner Durocher)

FREE

GUIDED TOURS of City of Montreal

Open to all foreign & out-of-town

STUDENTS

Every Saturday 1:00 p.m.

Sponsored by:

PEOPLES CHURCH OF MONTREAL
Corner Sherbrooke W. and Union St.

For Reservation call: 845-9834
Tues. - Friday before 2 p.m.

SPECIAL FOR STUDENTS

EYE
EXAMINATION
ON APPOINTMENT

SPECIAL PRICE
ON:

- Regular Eyeglasses
- Sport safe-t-eyeguards
- Sunglasses

SOFT CONTACT LENSES

ULTRA-THIN

\$189.00

reg.: \$250.00



Laurentian Optical

625 Président Kennedy
corner of Union
Tel.: 844-8104

BRANCHES:
St-Jérôme
Rosemere
Ville St-Laurent
St-Hyacinthe
St-Jean-sur-Richelieu
Sherbrooke
Gatineau
Dorval
St-Basile

VISA

MasterCard

la garde robe.

(au féminin)

Vêtements "prêt à porter"
accessoires, frivolités

1500 rue Stanley
angle Maisonneuve
suite 220



VENTE D'OUVERTURE

Apportez ce circulaire

Une surprise vous attend!

Journées d'affaires habituelles

Mercredi	11.00 a.m. à 6.00 p.m.
Jeudi	11.00 a.m. à 9.00 p.m.
Vendredi	11.00 a.m. à 6.00 p.m.
Samedi	9.00 a.m. à 12.00 p.m.

la garde robe.

ÉDIFICE TOUR DRUMMOND, 1500 RUE STANLEY, 2^e ÉTAGE